

# ¿Cómo incluir temas dentro de la agenda pública?

-

El caso 'Must carry' en Colombia a la luz del modelo de corrientes múltiples de John Kingdon

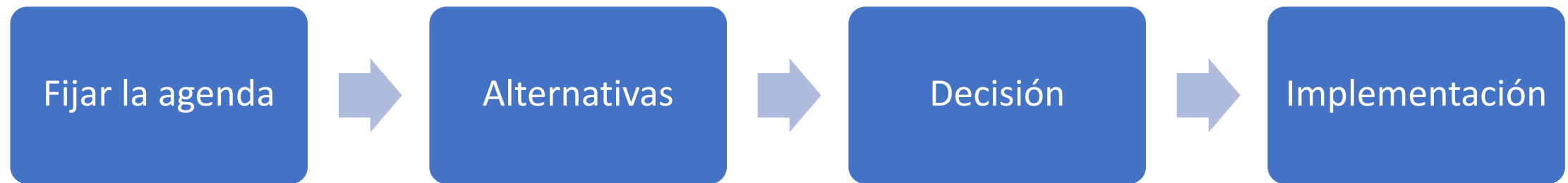
**María Alejandra Durán Manchola**

# Contenido

1. La agenda pública dentro de un proceso de política pública
2. Algunos temas entran en la agenda pública y otros no
3. El Modelo de Corrientes Múltiples
4. El caso 'Must carry' en Colombia a la luz del modelo de corrientes múltiples de John Kingdon

# 1. La agenda pública dentro de un proceso de política pública

# Política Pública



**Agenda:** Problema al que el Gobierno le presta atención y que se acompaña de una solución



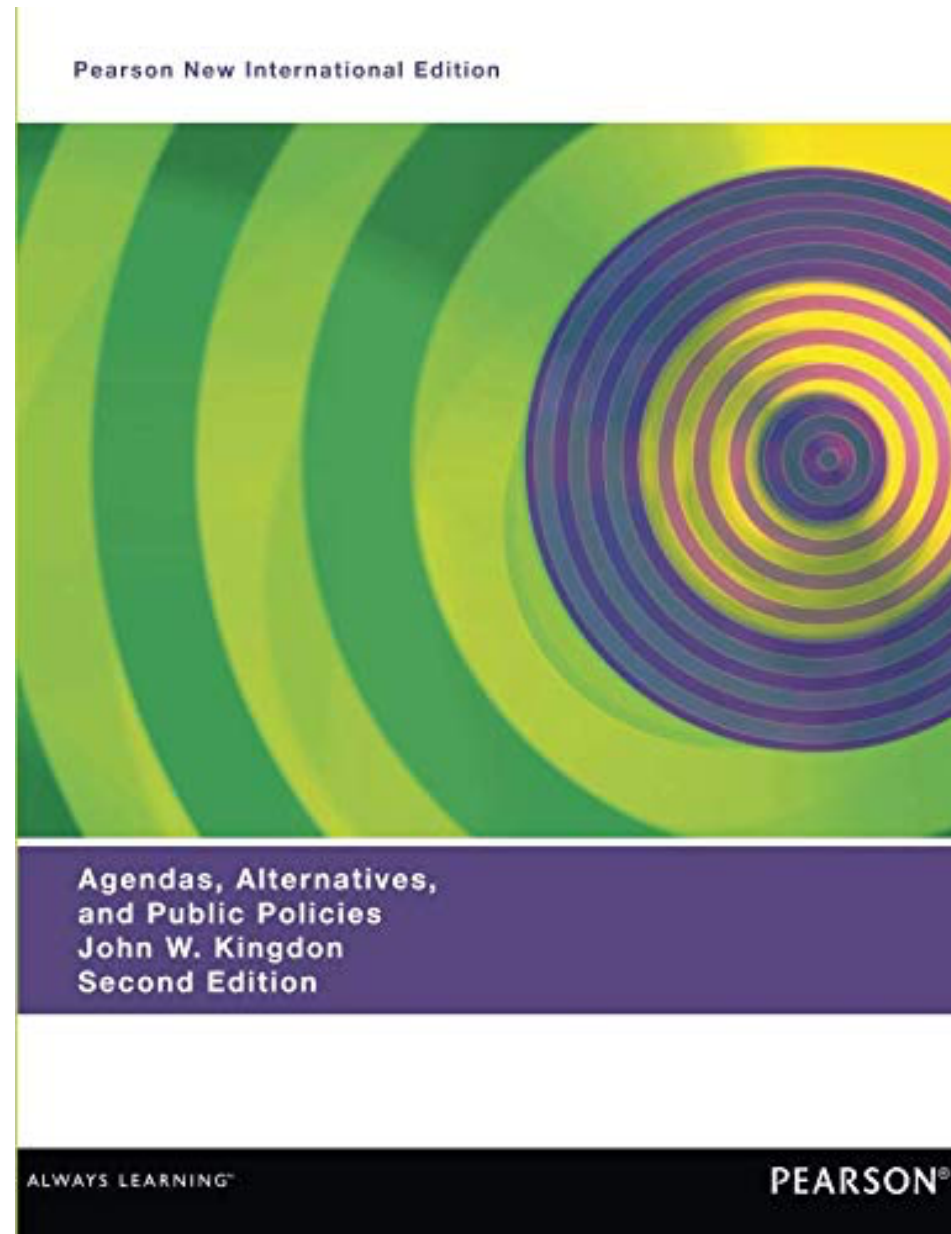
2. Algunos temas entran en la agenda pública y otros no



Fuente: <https://nypost.com/2018/02/18/the-hidden-key-to-mass-shootings-and-other-comments/>



### 3. El Modelo de Corrientes Múltiples o Multiple Stream Framework



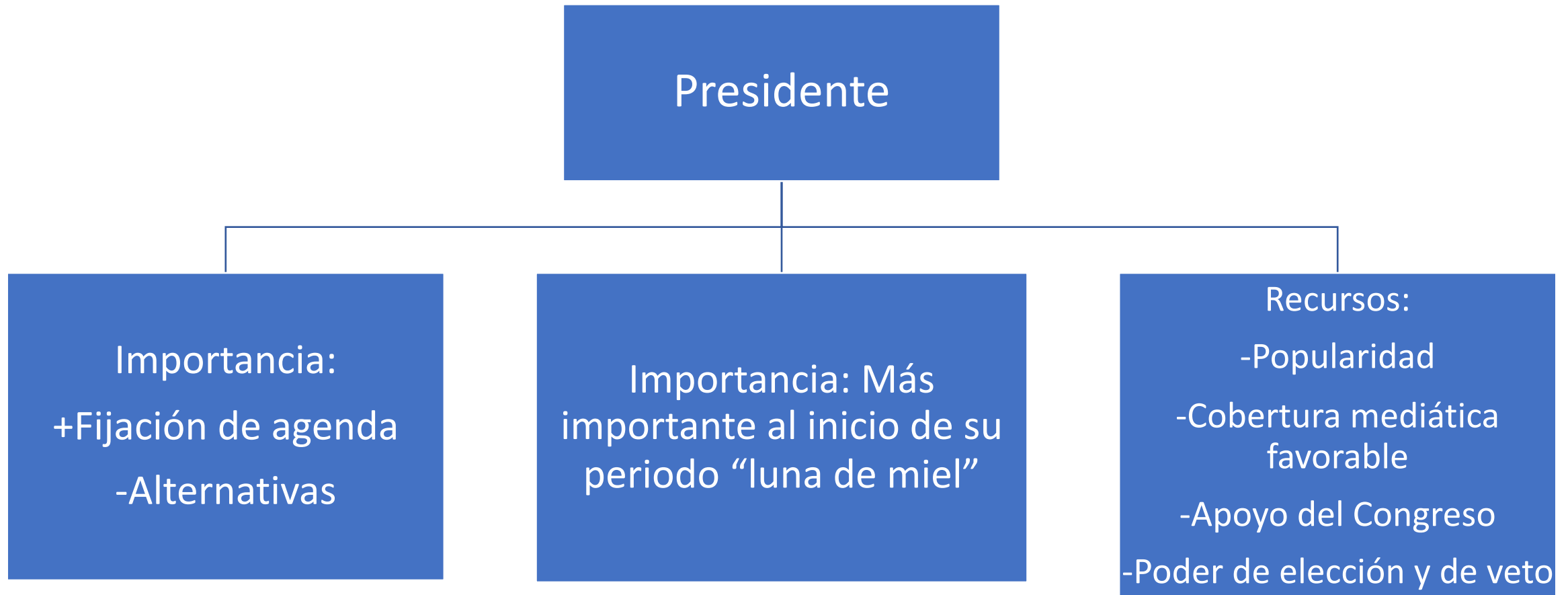
→ Ambigüedad

# Participantes en el proceso de política pública

# Participantes en el proceso de política pública

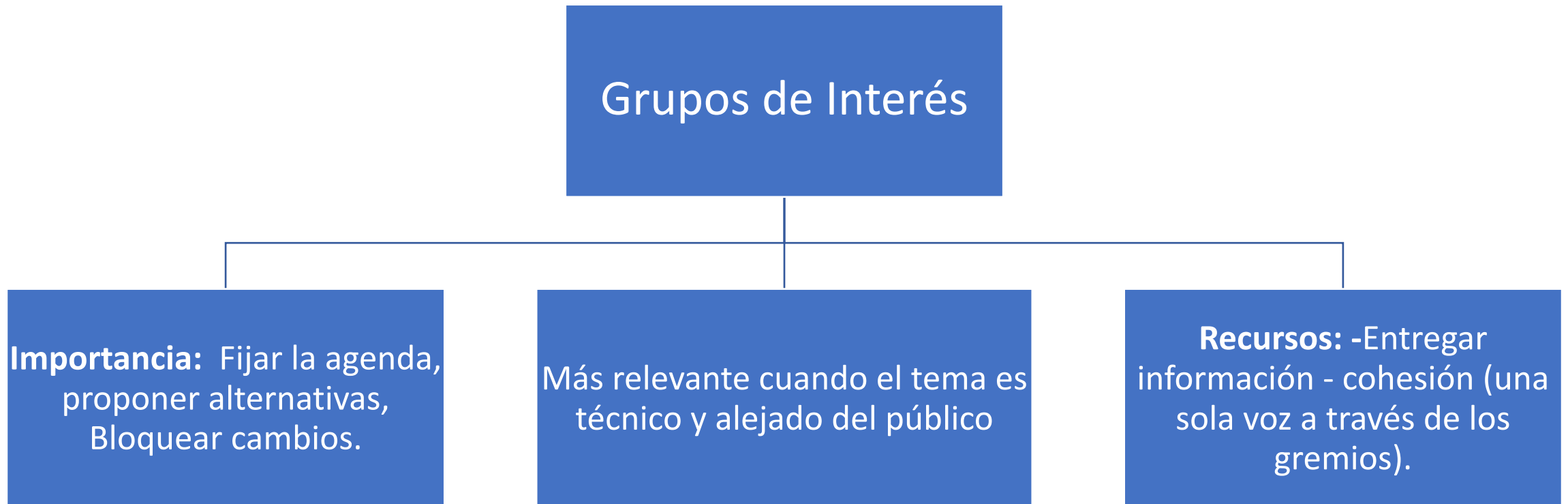


# Participantes en el proceso de política pública

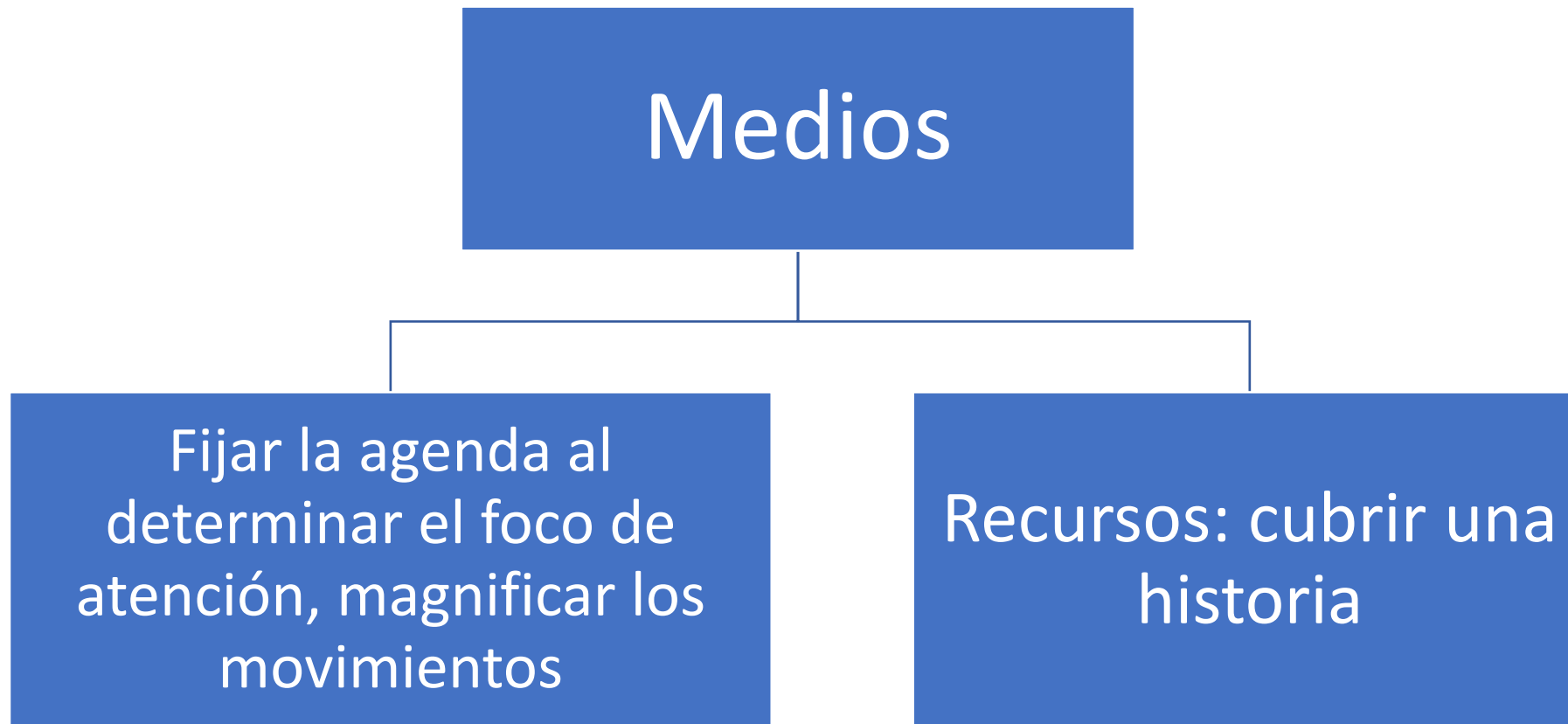




# Participantes en el proceso de política pública



# Participantes en el proceso de política pública



# El proceso de política pública: Agenda Setting



## 5. Policy Entrepreneur “emprendedores de políticas”

Kingdon (2014):  
“Personas que están interesadas en invertir sus recursos para promover sus soluciones preferidas al problema” p. 20 traducción propia



## 4. Ventana de oportunidad

↓  
Cambio del Status quo

### 1. Política Pública “técnico”

- Preferencias problemáticas
- Procesos que no son claros
- Participación fluida

### 2. Problem

- Cambio de indicadores
- Eventos relevantes
- Retroalimentación

### 3. Político

- Ambiente nacional: apoyo o no
- Campañas de grupos de presión
- Resultado de elecciones
- Cambios de administración o de Congreso

# Resumen del proceso

- Kingdon (2014): *“A problem is recognized, a solution is available, the political climate makes the time for change, and the constraints do not prohibit action. Advocates develop their proposals and then wait for problems to come along to which they can attach their solutions, or for a development in the political stream like a change of administration that makes their proposal more likely to be adopted”*  
p.88

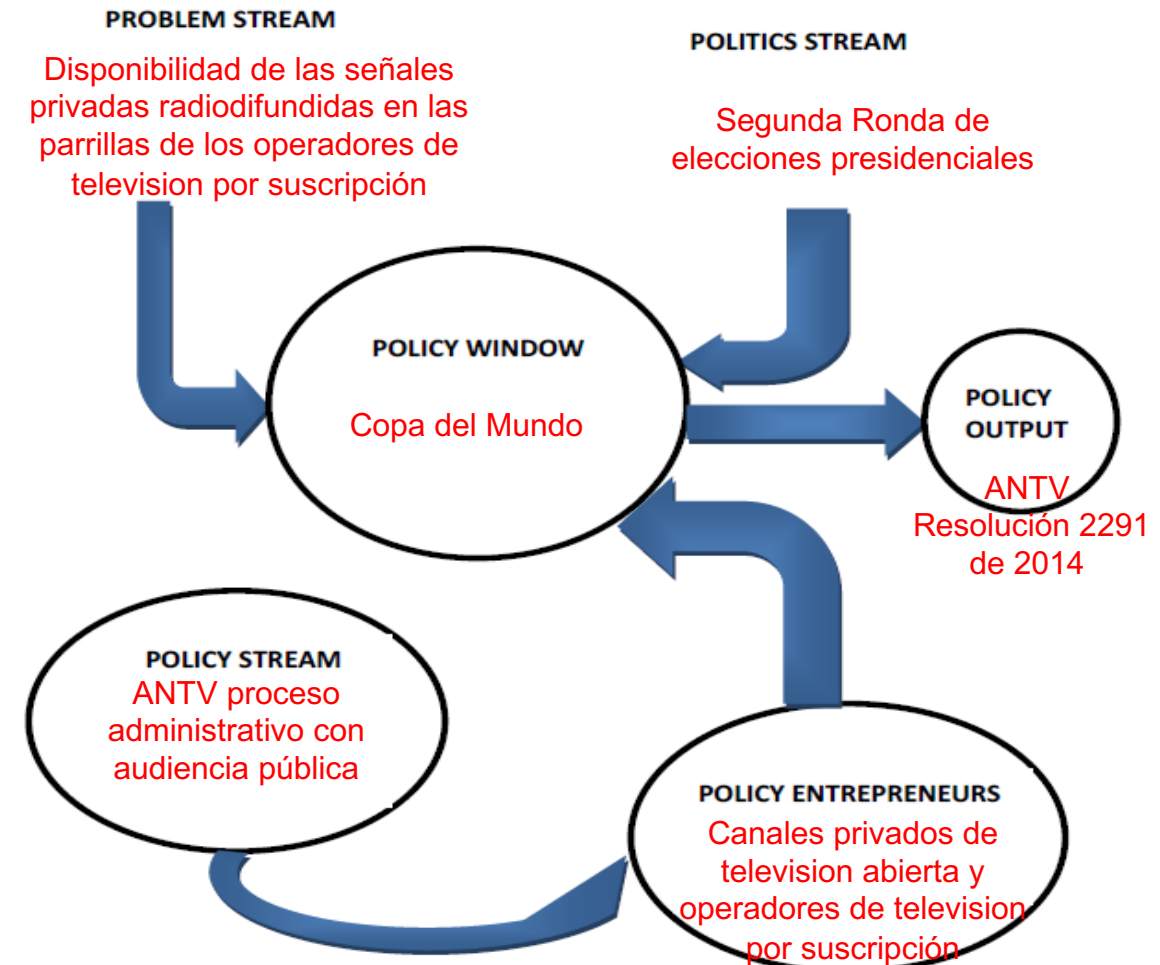
## 4. El caso 'Must carry' en Colombia a la luz del modelo de corrientes múltiples de John Kingdon

# Política pública del “must carry”

**Artículo 11 Ley 680 de 2001:**

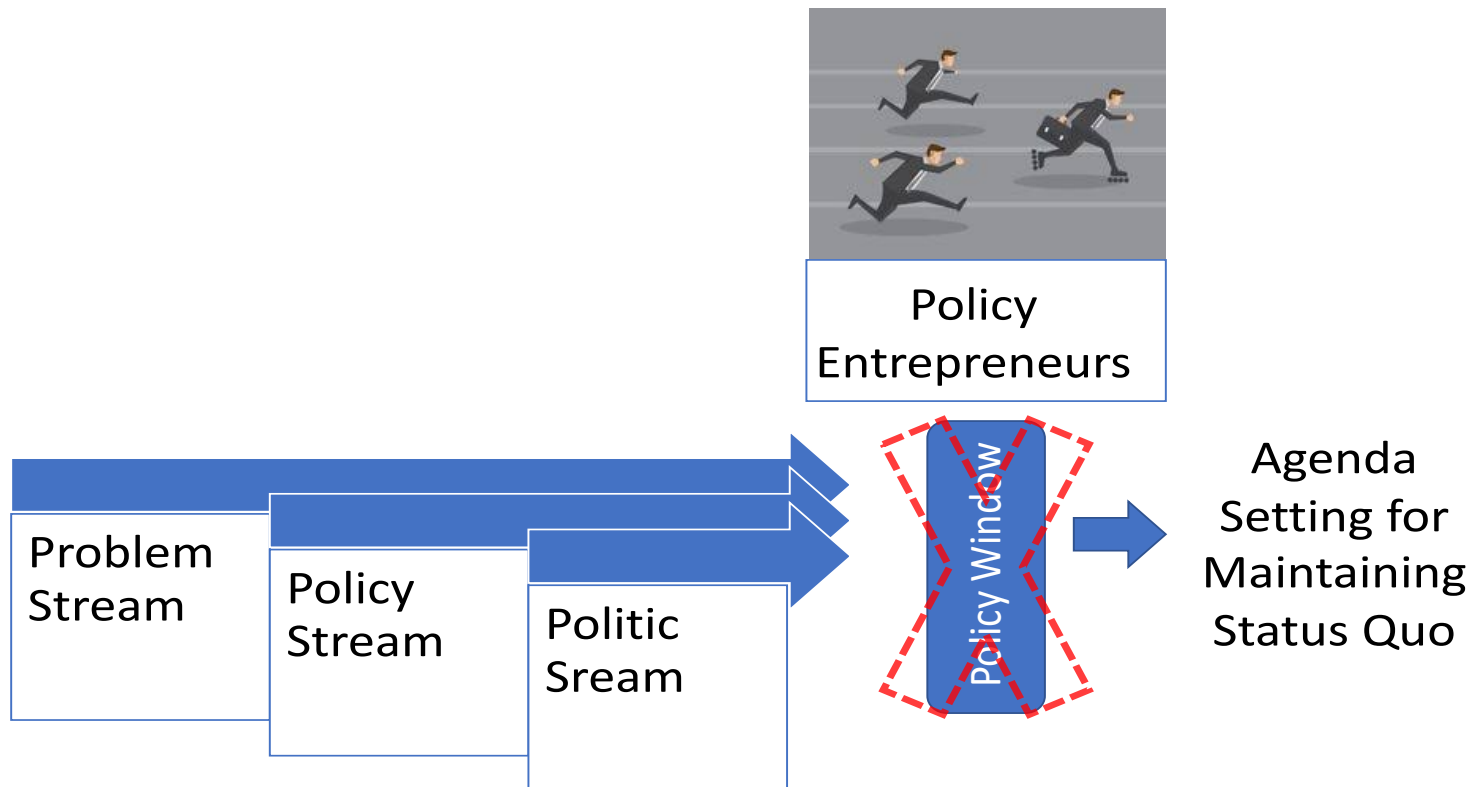
“ARTÍCULO 11. Los operadores de Televisión por Suscripción deberán garantizar sin costo alguno a los suscriptores la recepción de los canales colombianos de televisión abierta de carácter nacional, regional y municipal que se sintonicen en VHF, UHF o vía satelital en el área de cubrimiento únicamente. Sin embargo, la transmisión de canales locales por parte de los operadores de Televisión por Suscripción estará condicionada a la capacidad técnica del operador”.

**Sentencia C-654 de 2003**



Adaptado (Radaelli & Wealle, 2018)

# Gráfico teórico deductivo para cerrar una ventana de oportunidad



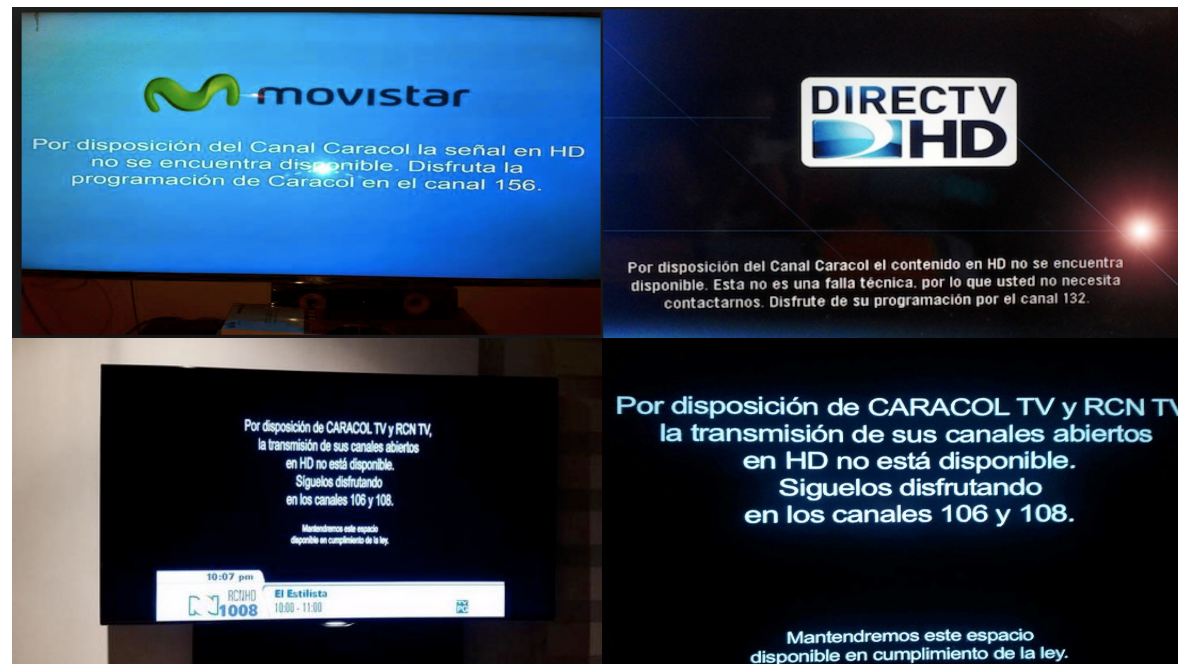


## Tabla de evidencia: Proceso que los OTVS siguieron

Entrevistas y evidencia	<u>Problema</u> Categorización	<u>Político:</u> Mantener el tema lo más técnico posible	<u>Política pública:</u> La narrativa promovía la interpretación tradicional
	Los canales de television abierta eran los responsables de la afectación del derecho a la información de los usuarios	Los OTVS discutieron los temas en ambientes técnicos	Mantener la interpretación del artículo 11 de la Ley 680 de 2001 en atención a lo consagrado en la Sentencia C-654 de 2003: garantizar el derecho a la información de los Colombianos

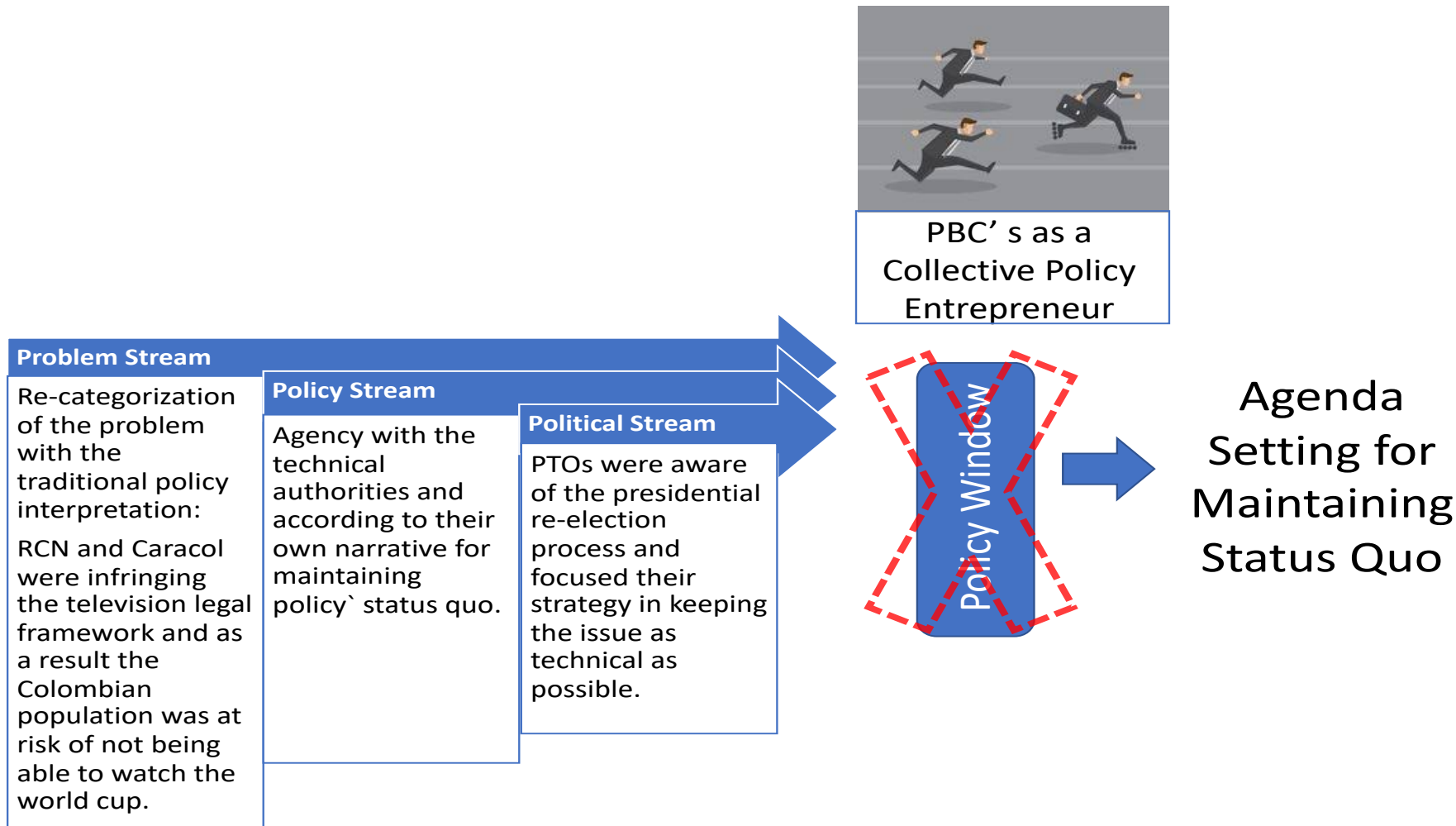
# Información a los usuarios del cambio de narrativa

**Imagen 1.** Exclusión de las señales de RCN y CARACOL de la parrilla de programación



**Fuente:** Elaboración propia basada en diferentes fuentes (Colombia, 2014c, Aguilar, 2014).

# Causal graph the PTOs' followed for closing the policy window



# Propositions

**Proposition 1:** Interest groups aiming for a policy status quo might act as policy entrepreneurs when they are willing to invest their resources to introduce a topic on the agenda for maintaining a policy status quo.

**Proposition 2:** Policy entrepreneurs that advocate for a policy status quo might use an agenda-setting strategy within the MSF processes.

**Proposition 3:** When there are two competing policy entrepreneurs in an agenda-setting process and one believes that has less power than the other, the agency strategy might involve the re-categorization of the problem and a favourable narrative to handle the power imbalance.

# Conclusión

En todo proceso de fijación de la agenda pública interactúan diferentes actores y procesos que influyen en la introducción o no de un tema dentro de la misma.

El modelo de Corrientes Múltiples es un lente que permite analizar casos a nivel expost para determinar cómo diferentes actores influyeron en la fijación de la agenda pública en sus diferentes procesos (político, técnico, problema).

Existen otros marcos o modelos teóricos que pueden complementar el análisis, desde diferentes ópticas en materia de fijación de la agenda como por ejemplo la Teoría del equilibrio punteado.

---

# 1. Setting the agenda on agenda setting: definitions, concepts, and controversies

---

*Nikolaos Zahariadis*

---

In his *Third Olynthiac*, the Athenian orator Demosthenes implores his fellow Athenians to follow his advice and immediately send (enough) troops to help the Olynthians in their fight against King Philip II of Macedon. Demosthenes was well aware that democratic collective action required persuasion, decision-making, and implementation. So he used both reason and emotional appeal to link individual aims to collective objectives and steer policy decisions in the direction of war. While his speeches are still considered to be masterpieces of oratory and political realism, the orator eventually failed to achieve his purpose, not because



**María Alejandra Durán Manchola**

`m.duran@ucl.ac.uk`